

À la suite de la demande de l'ACPEQ, Chenelière Éducation a modifié sa politique de vente concernant le matériel « enseignants seulement » destiné aux professeurs :

Pour faire suite à votre demande, la direction a accepté de modifier la politique de vente. Nous sommes heureux de vous annoncer qu'à compter de maintenant, il sera possible, pour les parents faisant l'école à la maison, d'acheter du matériel enseignant de notre maison d'édition. Nous demandons aux parents de communiquer avec nous par écrit à l'adresse de courriel [clientele@tc.tc](mailto:clientele@tc.tc) pour faire l'achat. Nous sommes certains que les parents sont conscients qu'il s'agit de matériel destiné à l'enseignement seulement et qu'un bon usage en sera fait.

## *Ressources éducatives pour les francophones*

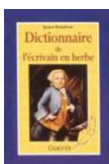
Les ressources suivantes ont été appréciées par plusieurs parents-éducateurs. N'hésitez pas à nous envoyer vos suggestions pour ajouter à notre liste!

### *Ressources pour les familles*



[Mon premier dictionnaire français illustré](#), par Nathalie Elliott, Guérin éditeur

Un bon dictionnaire pour l'initiation des enfants à la recherche, avant de passer au dictionnaire Robert ou Larousse.



[Le dictionnaire de l'écrivain en herbe](#), par Jacques Beauchesne, Guérin éditeur

Ce document soutient l'enfant dans son écriture. Grâce à la banque de mots facile à utiliser, il s'adresse autant à des enfants doués en écriture qu'à ceux qui ont besoin d'un petit coup de pouce.



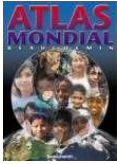
[Complètement Métho](#), par Antonio Gravel, Beauchemin éditeur

Outil méthodologique accompagnant l'enfant dans le développement de stratégies favorisant son autonomie : lecture, résumé, recherche documentaire, agenda, résolution de problèmes, exposé oral, etc.



**[Cartes muettes du Canada et du monde, Chenelière Éducation](#)**

100 cartes muettes imprimables en version géopolitique, physique, et plus encore.



**[Atlas mondial](#)**, Collectif, Beauchemin éditeur

À partir de la 5<sup>e</sup> année du primaire et pour tout le secondaire. Cartes physiques et politiques de tous les pays. Sections d'habileté cartographique. Statistiques récentes : environnement, commerce, ressources, population, qualité de vie. Cartes thématiques. Images prises par satellite.



**[Atlas du Canada](#)**, Collectif, Beauchemin éditeur

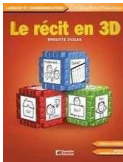
Cartes politiques et physiques de chaque province et territoire. Images prises par satellite. Sections d'habileté cartographique. Statistiques récentes sur les ressources hydrauliques, le climat, l'environnement, la population, l'industrie et le commerce.



**[Sur la route de l'électricité \(Volumes 1 et 2\)](#)**, par Pierre Langlois, éditions MultiMondes

L'auteur retrace les étapes importantes ayant jalonné le chemin de la découverte de l'électricité en mettant l'emphase sur l'histoire et la réalisation d'expériences faciles à reproduire à la maison. Primaire et secondaire. Disponible en format pdf. seulement.

## ***Outils pour les parents***



**[Le récit en 3D](#)**, avec CD, par Brigitte Dugas, Chenelière éducation

L'ouvrage décrit la structure du récit et les aspects sémantiques, et en présente les caractéristiques aux niveaux préscolaire et primaire. Les chapitres sont également consacrés aux styles d'apprentissage et aux diverses formes d'intelligence.



**[Écrire au primaire](#)** par Yves Nadon, Chenelière Éducation

Pour stimuler l'écriture chez l'enfant par des leçons utiles en atelier d'écriture ; des stratégies et techniques pour enseigner l'écriture littéraire ; une feuille de route pour l'apprentissage de l'orthographe ; révision et raffinement de l'écrit.



**Programme enseignement multisensoriel**, Manon Fortin, mère expérimentée de 4 enfants et formatrice accréditée.

- L'enseignement multisensoriel simultané (EMS) est un programme multisensoriel de lecture de langue française qui fait simultanément appel aux sens visuel, auditif, tactile et kinesthésique. Il est utile pour enseigner les compétences liées au décodage précis, à l'orthographe et à la compréhension de la lecture.
- Programme recommandé par l'Association canadienne de dyslexie.
- Formation d'une douzaine d'heures incluant un suivi individuel par la suite visant une application efficace du programme auprès de l'enfant dyslexique. Le programme ne peut être utilisé sans une formation au préalable.



**monorthopedagogue.ca**, Michèle Potvin, orthopédagogue, offre en ligne divers outils pédagogiques (gratuits ou disponibles avec un abonnement) développés au fil de ses années d'expérience.

Michèle Potvin est une maman qui a fait l'école-maison et soutient donc les familles ayant choisi ce parcours. Elle intervient notamment auprès d'élèves en difficultés, fait des évaluations et offre du coaching aux parents éducateurs.

## ***Français au primaire***



**Je lis... j'écris...**, Denyse Bernier, Guérin Éditeur

Collection «*J'écoute... Je parle... Je lis... J'écris...*»

De la 1<sup>re</sup> à la 4<sup>e</sup> année, mais principalement la 1<sup>re</sup> et la 2<sup>e</sup> année pour l'apprentissage de la lecture et de l'écriture selon la méthode syllabique.



**Mon premier livre de Lecture**, Marguerite Forest et Madeleine Ouimet, Éditions du Quartz

Également disponible : **Mon deuxième livre de lecture**. Pour la première et deuxième année. Méthode permettant l'enseignement combiné de la phonétique et de l'épellation. Très apprécié depuis longtemps dans le milieu de l'éducation.



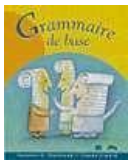
**À l'école des syllabes**, par Josée Laplante, Chenelière Éducation

Basé sur l'approche de *Raconte-moi les sons*, ce jeu d'apprentissage permet aux apprentis lecteurs de s'exercer à décoder des syllabes, tout en s'amusant.



**Vingt mille mots sous les mers**, 3<sup>e</sup> à 6<sup>e</sup> année, par Louise Daveluy, Lyne Haeck, Caroline Legault et Geneviève Prenoveau, Editions CEC

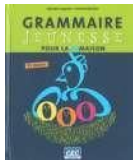
À l'aide de stratégies de lecture astucieuses, la 2<sup>e</sup> édition de *Vingt mille mots sous les mers* vous offre : 3 textes de lecture par module, de nouvelles situations d'écriture courtes et simples, encore plus d'exercices de grammaire et de conjugaison.



**Grammaire de base**, par Suzanne-G Chartrand et Claude Simard, ERPI éditeur

Grammaire pour le primaire abordant les notions de base de la troisième à la sixième année.

Peu d'exercices, car conçue de manière à intégrer les notions nouvelles dans les productions écrites de l'enfant (recherches, compositions, correspondances, etc.)



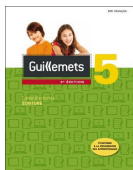
**Grammaire jeunesse primaire**, par Myriam Laporte, Éditeur CEC

Guide des différences entre la grammaire traditionnelle et la nouvelle grammaire. Notions et toutes les règles à l'étude au primaire, selon le programme de français du ministère de l'Éducation. 10 annexes pour faciliter les situations d'écriture à travers le vocabulaire, les synonymes, les antonymes, les tableaux de conjugaison, les homophones, etc.



**La grammaire, c'est mon affaire**, par Colette Baillargeon, Guérin éditeur

Cahiers de la 2<sup>e</sup> à la 6<sup>e</sup> année du primaire. Explications grammaticales et exercices. Facile à utiliser par les enfants, bien aéré. Outil complémentaire.



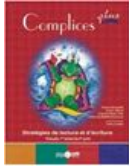
**Guillemets**, par Monique Ferland et Pauline Robert, ERPI éditeur

Cahier d'exercices de la 3<sup>e</sup> à la 6<sup>e</sup> année ciblant la communication écrite. Favorise l'intégration du français à tous les autres projets d'écriture. Extraits à télécharger sur le site Web de l'éditeur.



**[La dictée par les sons](#)**, par Michel David, La pensée du groupe, Guérin éditeur

Cahier d'activités présentant de courtes dictées qui permettent la maîtrise spécifique de certains sons (en cas de besoin). Présentées sous forme d'histoires intéressantes.



**[Complices plus](#)**, par Monique Ferland et Pauline Robert, Modulo éditeur

Cahiers et/ou manuels de stratégies de lecture, d'écriture et de connaissances grammaticales. Les cahiers d'exercices sont organisés en courts chapitres. Une notion nouvelle est explorée, expliquée et exercée sur quelques pages. Les textes sont amusants et éducatifs.



**[Raconte-moi les sons](#)**, par Josée Laplante, orthophoniste, Septembre éditeur

Approche innovatrice pour initier les enfants de 5 ou 6 ans à la correspondance sonore de lettres ou pour les enfants plus vieux qui rencontrent des difficultés d'apprentissage dans le système graphophonétique (une lettre ou une combinaison de lettres associées à un son).



**[50 fiches, 50 textes](#)**, par Ginette Tremblay et Claire Demers

Recueil permettant à l'enseignant d'organiser 50 projets d'écriture, de la planification à l'évaluation. 50 modèles de textes où la structure et la démarche pour l'étude du texte sont mises en évidence. Une démarche qui guide le scripteur en lui donnant un plan de travail et qui l'engage dans son processus d'écriture. Matériel reproductible.



**[Guide de stratégies illustrées](#)**, par Micheline Arsenault, orthopédagogue

Inspirés d'ouvrages pédagogiques reconnus (comme *Raconte-moi les sons*, *Le récit en 3D*, ...), ces guides sont présentés sous forme de petits chevalets de table et rappellent des notions de base en lecture, écriture et mathématiques.

## **Mathématiques au primaire**



**[Les mathématiques à la maison](#)**, par Robert et Michel Lyons

Méthode visant à développer chez l'enfant des concepts, des perceptions, des modèles, des relations, en lui faisant résoudre lui-même les problèmes proposés. L'apprentissage de l'enfant est basé sur la découverte, l'exploration et la manipulation. Disponible en ligne gratuitement.



**Défi mathématique**, par Robert et Michel Lyons

Les volumes et guides d'enseignement « traditionnels » de la série DÉFI sont désormais disponibles sur CD à un prix modique. Chaque CD contient le guide du maître et le manuel de l'élève. Envoyer vos coordonnées à [mathadore@videotron.ca](mailto:mathadore@videotron.ca)



**Math-U-See**, par Steven P. Demme

De la maternelle à la fin du secondaire. Le programme est en anglais, mais plusieurs familles francophones l'utilisent pour exposer leurs enfants à l'anglais par les vidéos et les textes. Une vidéo explicative illustre pour chaque chapitre. Attention : au niveau secondaire, l'ordre des concepts n'est pas nécessairement le même qu'au Québec.



**Lexi-math**, par Geneviève Langlois et Suzanne L'Hervieux, Guérin éditeur

Lexique mathématique comportant un index alphabétique facile à consulter. Peut être utile pour clarifier ou se remémorer certaines notions. 80 pages.



**Cliko, un jeu de logique spatiale**, par Robert et Michel Lyons, Fox Mind Games

Jeu de qualité permettant une véritable initiation au dessin technique. Le but est de reconstruire des structures tridimensionnelles (3D) à partir d'illustrations bidimensionnelles (2D).



**Tangramino, l'expérience des formes**, par Robert et Michel Lyons, Fox Mind Games

Basé sur le concept des jeux Tangrams, avec un défi supplémentaire : les premières formes sont à l'échelle 1/1 puis les illustrations sont peu à peu réduites, initiant ainsi les joueurs à la notion d'échelle.



**Architecto, l'apprentissage des perspectives**, par Robert et Michel Lyons, Fox Mind Games

Les joueurs construisent des modèles tridimensionnels à partir d'illustrations en perspective permettant le développement de la vision spatiale et la maîtrise des formes tridimensionnelles.



**Equilibrio**, un jeu d'ingéniosité et de dextérité, par Robert et Michel Lyons, Fox Mind Games

Ce jeu vise la construction de structures imposées à l'aide de blocs précis. Les joueurs s'initient aux principes élémentaires de l'équilibre et de la géométrie.

## Univers social au primaire



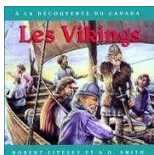
**Mémoire d'un pays, tomes I, II et III**, par François Viau, éditions Kâbulânlak

Par l'entremise de chansons, de commentaires et d'activités pédagogiques, introduction à l'histoire du Canada de 1534 à 1850 (tome I), de 1812 à 1900 (tome II) et de 1896 à 1955 (tome III).



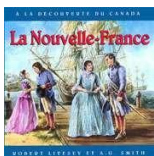
**Autochtones canadiens, tomes I et II**, par François Viau, éditions Kâbulânlak

Tome I : *Avant l'arrivée de l'homme blanc.*  
Tome II : *Après l'arrivée de l'homme blanc.*



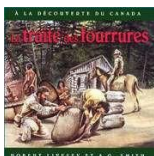
**Les Vikings**, par Robert Livesey et A. G. Smith, éditions des Plaines

Jouer à un jeu de société viking, écrire leur alphabet et fabriquer un casque ne sont quelques exemples des activités amusantes suggérées dans ce livre. Collection *À la découverte du Canada*



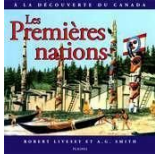
**La Nouvelle-France**, par Robert Livesey et A. G. Smith, éditions des Plaines

Ce livre permet de découvrir les hommes et les femmes venus fonder la colonie de la Nouvelle-France. Grâce à des activités éducatives, les enfants apprendront comment ces gens vivaient, travaillaient sur leur terre d'adoption. Collection *À la découverte du Canada* dont les textes sont accessibles aux plus jeunes.



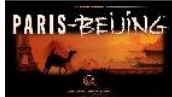
**La traite des fourrures**, Robert Livesey et A. G. Smith, éditions des Plaines

Les enfants pourront ici faire la rencontre de Radisson, Mackenzie, Fraser et bien d'autres tout en fabriquant un canot miniature, en traçant une carte, en jouant au jeu du Voyageur et plus encore. Collection *À la découverte du Canada* dont les textes sont accessibles aux plus jeunes et stimulants pour les plus vieux.



**[Les premières nations](#)**, Robert Livesey et A. G. Smith, éditions des Plaines

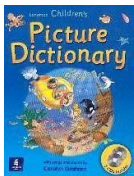
Découvrez le Canada habité par les autochtones avant l'arrivée des Européens. Apprenez par le fait même à construire une maison longue iroquoise, à jouer à un jeu Inuit et à pratiquer d'autres activités. Collection *À la découverte du Canada*.



**[Jeu Paris-Beijing](#)**, par Jeux LS4 inc.

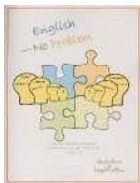
Jeu faisant appel aux connaissances géographiques. Le but est de remporter la course Paris-Beijing. 576 questions sur 165 cartes. 72 cartes pays. 2 à 6 joueurs, 10 ans et plus.

## Les langues, primaire



**[Picture Dictionary](#)**, par Carolyn Graham, Longman Children's

Dictionnaire illustré comprenant 800 mots regroupés en 50 thèmes. Chaque thème comporte une chanson (paroles incluses), un objet à trouver dans chacune des illustrations, une activité et un dialogue. 2 cédéroms musicaux inclus.



**[English, No Problem](#)**, par Marie Miner et Léopold Leblanc

L'apprentissage de l'anglais langue seconde pour débutants et intermédiaires, écrit à l'intention des enfants de l'école-maison. Très complet. Inclut un CD.

Pour vous le procurer, contactez les auteurs par téléphone au 514 426-8688 ou par la poste à 542-85 Elgin Crescent, Beaconsfield (Québec) H9W 2B3.



**[Grammaire anglaise Par Nancy Mercier](#)**, LIDEC éditeur du groupe Guérin

Grammaire pour l'apprentissage de l'anglais langue seconde avec présentation aérée. Les règles sont expliquées en français et les exemples sont en anglais.



## Science et Technologie, niveau primaire



**Résoudre des problèmes scientifiques et technologiques au préscolaire et au primaire**, par Marcel Thouin, éditions Multimondes

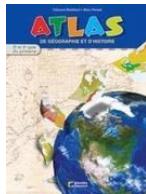
Présente les notions de sciences et de technologie. Expériences concrètes simples à préparer et utilisant du matériel usuel. Activités dans les domaines de la physique, de la chimie, de l'astronomie, des sciences de la terre, de la biologie et la technologie.

## Ressources diverses au primaire



**Collection Éveil**, par Pauline Samson, Guérin éditeur

Tous les titres de cette collection : *Éveil aux apprentissages scolaires*, *Éveil à la lecture et à l'écriture*, *Éveil à la grammaire*, *Éveil aux mathématiques*, etc., visent les jeunes enfants entre 4 et 6 ans.



**Atlas de géographie et d'histoire**, par Clément Robillard et Alain Parent, Chenelière Éducation

3<sup>e</sup> à 6<sup>e</sup> année. Le guide est très bien fait et c'est un bon outil pour le travail par projets. Un nombre incomparable d'illustrations, de photos, de lignes du temps, de cartes thématiques, historiques et géographiques en relief et de planisphères.



**J'apprends la musique et ça m'amuse...** tomes I et II, par Jocelyne Laberge, les éditions Héritage jeunesse

Initiation à la musique pour les enfants de 4 à 9 ans. Méthode offrant un éventail de procédés faisant appel à la participation de l'enfant par la danse sur la portée, la gymnastique et des jeux musicaux ; l'accent étant mis sur le rythme.



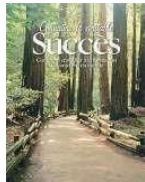
**Le solfège, ça m'amuse!** tomes I et II, par Jocelyne Laberge, les éditions Héritage jeunesse

Même philosophie que *J'apprends la musique et ça m'amuse*. Le tome I est axé sur l'apprentissage de 5 notes. Le tome II poursuit l'apprentissage de la gamme complète. À la fin de chaque leçon, une comptine amusante permet de revoir les notions nouvellement acquises.



**La théorie de la musique, ça m'amuse!** par Jocelyne Laberge, les éditions Héritage jeunesse

La méthode Laberge vise à démystifier l'enseignement de la théorie musicale en misant sur le côté visuel pour rehausser la compréhension de l'enfant... et son plaisir!



**Caractère d'abord!** par Succès par le caractère inc.

Matériel complémentaire conçu pour les enfants de 3 à 12 ans visant à développer différents traits de caractère. Le livre *Connaître le véritable succès* contient 73 pages en couleur et décrit sommairement 49 traits de caractère. Chaque livret détaille un trait de caractère.



**KONOS** (volumes I, II et III) **en anglais**, par Jessica Hulcy et Carole Thaxton

Les auteurs préconisent l'apprentissage par projet gravitant autour d'un thème accessible à tous les enfants de la famille, du préscolaire au début du secondaire. Le but ultime des nombreuses activités proposées est le développement du caractère.



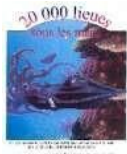
**Five in a row** (volumes 1 à 4) en anglais ou en français, par Jane Claire Lambert

Les volumes sont destinés aux parents; ils fournissent des idées d'activités qui se rapportent à chaque matière et dont le contenu est suffisamment étoffé pour qu'une préparation de 5 min soit suffisante. Les projets d'études s'appuient sur la lecture de livres qu'il est nécessaire de se procurer.



**Plaisir d'apprendre en famille avec les unités d'étude**, par Hélène Bujold

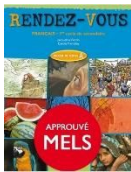
Ce livre, rédigé par une mère de cinq enfants ayant une vaste expérience de l'école-maison, offre des outils d'inspiration pour construire vos propres unités d'étude. Les activités suggérées permettent que tous puissent travailler ensemble au même projet. Pour vous le procurer, communiquez avec Hélène Bujold : [helene\\_bujold5@hotmail.com](mailto:helene_bujold5@hotmail.com) ou par téléphone au **450 951-0673**.



**20 000 lieues sous les mers et Jeanne D'Arc**, par Lise P. Vaillancourt

Ces cahiers, élaborés par une mère faisant l'école-maison, visent les jeunes de 9 à 15 ans. Au terme de chaque chapitre se trouvent des questions de vocabulaire, de compréhension de texte et de grammaire. Les activités suggérées permettent de traiter plusieurs matières : français, histoire, géographie et sciences de la nature.

## **Français, au secondaire**



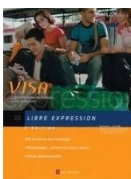
**Rendez-Vous**, par Jacqueline Fortin et Carole Tremblay, Éditions Chenelière

S'adresse aux élèves de 1<sup>e</sup> et 2<sup>e</sup> secondaire. On peut le faire en 3 ans, sec. 1 à 3. Beaucoup de compréhension de textes, belle logique avec la suite des apprentissages. Version numérique compatible avec ipad, pc ou mac. Le guide d'enseignement contient corrigés et instruments d'évaluation.



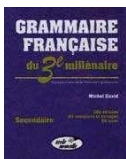
**En rappel! « XL 1 » et « XL 2 »**, par Françoise Tchou, Marcel Didier Éditeur

Rédigée par une orthopédagogue, cette collection constitue un excellent matériel complémentaire qui résume les notions de base du français. Très utile pour des jeunes qui souhaitent s'approprier ou bien consolider les notions fondamentales.



**VISA**, Beauchemin éditeur

La collection Visa, conçue pour les adultes, constitue un matériel de base pour tous les cycles du programme de français (présecondaire à 5<sup>e</sup> secondaire). Les niveaux 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> secondaire nous ont été recommandés. 2 cahiers par année. Un rythme d'apprentissage individualisé. Des activités de synthèse pour mesurer les connaissances acquises. Les romans proposés ne correspondent pas tous aux valeurs des parents consultés.



**Grammaire Française du 3<sup>e</sup> millénaire**, par Michel David, LIDEC du groupe Guérin éditeur

Grammaire tout-en-un!

Les articles explicatifs, les exercices et les corrigés dans un seul document.



**Étapes d'apprentissage du français par la grammaire nouvelle**, par Ninon Carmant, Lidec du groupe Guérin éditeur

Secondaire 1 à 5. Le guide de l'enseignement est facultatif. Enrichir avec de la bonne littérature. Les trois types de textes (narratif, descriptif, poétique) sont abordés à partir d'œuvres connues. De nombreuses manipulations, soutenues par autant de représentations visuelles, assurent la clarté des explications et permettent aux élèves de maîtriser graduellement la structure de la phrase.



**Grammaire 100 %**, Édition bleue, par Chenard, éditions Grand-Duc – HRW

Ouvrage de référence pour la grammaire. Style aéré qui convient bien aux 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> secondaire.



**Bien écrire**, par Marie-Élaine Philippe, Beauchemin éditeur

Révision des connaissances grammaticales à l'aide de textes littéraires. Utile pour le collégial également. Inclut des exercices d'analyse et de compréhension de textes.



**Grammaire pédagogique du français d'aujourd'hui**, par Suzanne-G. Chartrand, Graficor éditeur

Excellent ouvrage pour l'apprentissage des notions prévues au secondaire, incluant des notions qui s'étendent jusqu'au collégial. La syntaxe, l'orthographe, la ponctuation, le lexique et la grammaire convergent vers les exercices écrits.



**Cours autodidacte de grammaire française**, Suzanne-G. Chartrand et Gilles McMillan, Graficor éditeur

Cours complet de grammaire construit à partir de la *Grammaire pédagogique du français d'aujourd'hui*. L'organisation et la progression des exercices permettent le travail autonome, chacun à son rythme.



**[Le petit lexique pour réussir ses productions écrites](#)**, par Reine Lefebvre et Claire L'Italien, Graficor éditeur

Ouvrage de référence très accessible qui propose des mots et des locutions correspondant à différentes intentions d'écriture. Pour les jeunes de la 1<sup>re</sup> à la 5<sup>e</sup> secondaire et utile même au collégial. Permet de raconter, expliquer, exprimer des sentiments et défendre son opinion.



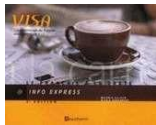
**[Le français : un défi](#)**, par Michel David, Guérin éditeur

Matériel complémentaire qui vise à développer des habiletés en lecture, en écriture et en locution tout en favorisant les connaissances lexicales et grammaticales. Disponible pour tous les niveaux du secondaire.



**[Le quotidien](#)**, par François Brunetta et Louise Lacasse, Guérin éditeur

Document utile aux jeunes ayant un léger retard académique ou qui connaissant des difficultés en lecture. La série comprend 4 cahiers. Les 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cahiers ont été appréciés, contrairement au 1<sup>er</sup> cahier, jugé un peu simpliste, et au 4<sup>e</sup> dont les textes ont déçu.



**[Info Express](#)**, par Michèle Salesse et Nicole Bonenfant, Beauchemin Éditeur

Visa offre également *Info Express* pour l'étudiant. Secondaire 1 à 5. Outil de référence pour faciliter l'apprentissage du français. Stratégies de lecture et d'écriture sous forme de tableaux et des aide-mémoire grammaticaux.



**[Le crayon rouge 1 et 2](#)**, par Sophie Trudeau, ERPI

1<sup>er</sup> cycle, mais peut être utilisé par les autres cycles. Permet de transmettre la bonne habitude de se relire et de développer une stratégie pour s'auto-corriger. Le cahier se compose de quatre sections : construction et ponctuation des phrases, choix des pronoms de reprise, accords et enfin orthographe des mots.

## ***Langues, au secondaire***



**[Grammar Express](#)**, par Anne Gagnon, Jaime M. Demperio, Éditions CEC

Grammaire pour anglais langue seconde s'adressant aux personnes de niveaux débutant ou intermédiaire. Consultation aisée et présence de nombreux tableaux.



Logiciel [Rosetta Stone](http://www.rosettastone.com)

Apprécié par de nombreuses familles faisant l'école-maison. Version « Homeschooling » très pertinente permettant de suivre les progrès de l'enfant à titre « d'enseignant ». Cahiers d'exercices, examens et corrigés reproductibles pour une même famille.  
[www.rosettastone.com](http://www.rosettastone.com)

## Mathématiques au secondaire



[Les mathématiques](#), **Société de formation à distance**.

Cet organisme produit du matériel d'apprentissage pour l'éducation des adultes, la formation professionnelle et la formation continue en milieu de travail. Le grand public, y compris les étudiants de l'école-maison de tous âges, a accès au matériel didactique sans l'obligation de s'inscrire à une commission scolaire.  
Le matériel en mathématiques est de grande qualité.



[MAT](#). Éditions Brault et Bouthillier

Éditeur de manuels scolaires offrant des cahiers d'exercices en mathématiques de la 1<sup>re</sup> à la 5<sup>e</sup> secondaire. Chaque année comprend de 3 à 7 cahiers.



**[En rappel! « XL 1 » et « XL 2 »](#)**, Marcel Didier éditeur

Rédigée par une orthopédagogue, cette collection constitue un excellent matériel complémentaire qui résume en termes simples les notions de base des mathématiques. Très utile pour des jeunes qui souhaitent s'approprier ou bien consolider les notions fondamentales.



**[Lexique Mathématique](#)**, par Jean-François Vincent, Guérin éditeur

Lexique mathématique visant les trois premières années du secondaire. 1000 mots définis et illustrés d'exemples. 189 pages. Disponible dans les librairies.



**Math-U-See**, par Steven P. Demme

De la maternelle à la fin du secondaire. Le programme est en anglais, mais plusieurs familles francophones l'utilisent pour exposer leurs enfants à l'anglais par les vidéos et les textes. Une vidéo explicative pour chaque chapitre. Attention, au secondaire l'ordre des concepts n'est pas nécessairement le même qu'au Québec.

## ***Univers social au secondaire***



**S'organiser pour réussir ses études**, Société de formation à distance

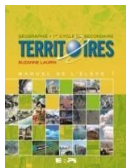
Ce guide présente des exercices de réflexion, des trucs et des grilles pour aider l'élève à s'organiser efficacement.

Les questionnaires encouragent la discussion avec nos jeunes.



**Panorama de l'économie**, Paulo Raposo, Éditions CEC

Cahier d'apprentissage dont le contenu théorique est aussi intégré. Nombreux tableaux, schémas explicatifs et articles de journaux reflétant l'économie. Le guide du maître n'est pas nécessaire, même s'il peut s'avérer utile pour le parent souhaitant réviser avec son enfant.



**Territoires**, par Suzanne Laurin, Éditions ERPI

Géographie en 1<sup>e</sup> et 2<sup>e</sup> secondaire. Aidera l'étudiant à comprendre concrètement ce qu'est une organisation territoriale et les enjeux qui s'y rattachent. Une carte plastifiée (contenant des cartes politiques détaillées du Québec, du Canada et du monde) est incluse avec les manuels. Des cahiers d'activités sont offerts pour consolider les apprentissages. Guide facultatif, bon outil pour le travail par projet intégrant lecture/écriture si on le veut.



**Histoire du Québec et du Canada**, Société de formation à distance

Cet organisme produit du matériel d'apprentissage pour l'éducation des adultes, la formation professionnelle et la formation continue en milieu de travail. Le grand public, y compris les étudiants de l'école-maison de tous âges, a accès au matériel didactique sans l'obligation de s'inscrire à une commission scolaire.

Le matériel portant sur l'histoire du Québec et du Canada est recommandé pour sa grande qualité.

## Science et Technologie au secondaire



**Observatoire Bio +**, Éditions ERPI

Manuel touchant les sciences et la technologie et abordant notamment l'univers matériel, le vivant, la terre et l'espace.

La lecture seule du manuel est possible, sans le cahier et le corrigé.



**Observatoire**, par Marie-Danielle Cyr et Jean-Sébastien Verreault, Éditions ERPI

Sciences en 3<sup>e</sup> (l'humain) et 4<sup>e</sup> secondaire (l'environnement).



**La chimie, les sciences physiques et la physique**, Société de formation à distance

Cet organisme produit du matériel d'apprentissage pour l'éducation des adultes, la formation professionnelle et la formation continue en milieu de travail. Le grand public, y compris les étudiants de l'école-maison de tous âges, a accès au matériel didactique sans l'obligation de s'inscrire à une commission scolaire.

Le matériel portant sur les sciences physiques, la chimie et la physique est recommandé pour sa grande qualité. Les trousseaux d'expériences à domicile sont également fournies par la SOFAD.

## Ressources diverses, niveau secondaire



**Musiconact**, secondaire 1 et 2 aux éditions Grand Duc secondaire 3, 4 et 5 aux éditions 5 s.e.n.c

Chaque cahier est divisé 4 sections : Concepts et notions, moyens sonores, appréciations d'œuvres musicales, procédés de création.

Le corrigé comprend des notes pédagogiques, la planification des étapes, les bilans d'apprentissages et un cd audio pour l'écoute des œuvres.

Très bon matériel, mais doit être utilisé avec discernement à l'égard de quelques œuvres dont la «danse macabre».



**SOFAD** (Société de formation à distance)

Cet organisme produit du matériel d'apprentissage pour l'éducation des adultes, la formation professionnelle et la formation continue en milieu de travail. Les étudiants n'ayant pas 16 ans peuvent tout de même avoir accès au **matériel didactique** spécifiquement.



Nous recommandons, pour sa grande qualité, le matériel des matières suivantes car il a été utilisé avec succès par des familles membres :

- Mathématiques
- Histoire du Québec et du Canada
- Sciences physiques
- Chimie
- Physique

**Mathematical Moments**



Sur ce site internet, se trouvent notamment des fiches en français au format pdf (8,5 x 11”) présentant différents sujets en relation avec les sciences, la nature et la technologie.